муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
"Детский сад комбинированного вида № 46"
городского округа Самара

Мастер-класс

из опыта работы «Тимбилдинг – как средство создания комфортной среды в детском коллективе», был представлен на городском методическом объединении для учителей-логопедов. Тема: «Использование кейс-технологии для коммуникативно-речевого развития дошкольников с ОНР».

Подготовил и провел:

воспитатель Маслова

Татьяна Владимировна

Самара, 2018

Тема моего мастер - класса: «Тимбилдинг - как средство создания комфортной среды в детском коллективе»

Цель: создать командный дух в коллективе, где каждый участник будет чувствовать себя частью единого целого для достижения цели

Задачи:

1. Заинтересовать участников занятия представленным педагогическим опытом

2. Способствовать формированию и развитию навыков командной работы:

- принятие ответственности за результат команды;
- ситуационное лидерство (лидерство под задачу);
- принятие единого командного решения и согласование его с членами команды;
- формирование устойчивого чувства «мы»;
- развитие доверия между участниками, понимания и принятие индивидуальных особенностей друг друга.

Оборудование: музыкальный диск, презентация, проектор, картинки с изображением животных, шкатулка

Ход мастер-класса:

Уважаемые коллеги, любое общение, любой контакт начинается с приветствия.

Сейчас я буду с вами здороваться, но не со всеми сразу, а по очереди. Те, с кем я поздороваюсь, должны встать и сказать: *«Здравствуйте»*.

На первом этапе предлагаю осознать свои эмоциональные состояния: *«Те, кто сейчас в хорошем настроении, здравствуйте!»*, *«Те, кто сегодня не выспался, здравствуйте!»*, *«Те, кому грустно, здравствуйте!»*.

На втором этапе настраиваем на выполнение различных видов деятельности: *«Те, кто любит рисовать, здравствуйте!»*, *«Те, кто хочет заниматься, здравствуйте!»*, «Те, кто хочет стать умным (уверенным, здравствуйте!»

Цель: разогрев группы, снижение напряженности, рефлексия собственного эмоционального состояния, настрой на работу.

Давайте серьёзно продумаем вместе

Как детство друг другу лицом повернуть,

Чтоб дети запели единые песни,

Чтоб вместе хотелось им горы свернуть!

УМЕЕМ ЛИ?

Во что зачастую превращается совместное творчество группы взрослых людей? Кто не знает ответа на этот вопрос – пусть включит телевизор. И посмотрит заседание депутатов Верховного Совета. И что же он увидит? А увидит он: неумение слушать и слышать коллег; неумение спорить тактично; агрессивную реакцию на критику…

Что же мешает взрослым дядям и тетям? (О политических разногласиях мы не говорим.) Да они ведь просто не умеют работать коллективно! Ну, не учили их, не было принято… И учить поздновато. А мы давайте сделаем то, что можем, - научим детей коллективному сотрудничеству, решению задач сообща.

ФАКТОР УСПЕХА

Что больше всего влияет на успеваемость? Квалификация воспитателя? Затраты на обучение? Уровень развития дошкольников? Или, скажем, количество книг в дошкольной библиотеке? Как бы вы ответили на этот вопрос?

Результаты грандиозного исследования американского социолога Коумена Джеймса оказались однозначными. Все важно: и квалификация педагога, и оборудование групп…. Но больше всего – группа! Развитие товарищей по группе, их успеваемость и жизненные планы по большому счету важнее чем затраты средств на одного воспитанника, количество книг и даже квалификация педагога.

В умело организованном коллективе каждый работает на каждого. Дело педагога за "малым" – помочь группе умело организоваться на своих занятиях. Наверное, в этом и кроется секрет лучших педагогов, умеющих СОЗДАТЬ ГРУППУ.

Тема моего мастер - класса: «Тимбилдинг - как средство создания комфортной среды в детском коллективе»

В переводе с английского «Тимбилдинг» означает «командообразование». На самом деле, тимбилдинг – комплекс игр, с помощью которых из обычных участников со своими слабостями и недостатками формируется уверенная, надежная и сплочённая супер команда.

Коллектив группы – это и есть супер команда. Отношения в коллективе влияют на все стороны жизни, включая учебную деятельность. Конфликтные

отношения между дошкольниками часто ведут к страху ответов, мешают усвоению материала. Таким образом, развитие сплоченности, улучшение социально-психологического климата, формирование позитивных групповых норм важны не только для развития коллектива, но и для успешной учебной деятельности.

Создание проблемы: Зачем тимбилдинг детям? (способствует формированию коллектива, дети учатся взаимодействовать друг с другом, устанавливать контакты)

В современном мире дети мало контактируют друг с другом. Почему? Погружены в виртуальный мир. Поэтому трудно устанавливают контакты со взрослыми и сверстниками.

Актуальность: Современные условия требуют от детей умения работать в группе, команде. Нужна система. Поэтому я использую приёмы тимбилдинга на занятиях, в воспитательной работе. Они способствуют сближению детей, улучшению микроклимата в группе, созданию комфортной образовательной среды, являются связующим звеном в цепи взаимоотношений

Игра является самым эффективным инструментом для сплочения коллектива. С помощью игры возможно объединить детей, взрослых, детей и взрослых в единый союз. Чем мы сегодня и займёмся.

Музыкальные объятия (обнимашки)»

Цель: формирование навыков сотрудничества, снижение застенчивости, развитие умения чувствовать других.

Описание игры: дети прыгают под музыку по залу.когда музыка прекращается, каждый ребенок кого-то крепко обнимает. Затем музыка продолжается, и дети снова прыгают по залу (можно с партнером, если хочется). При следующей паузе объединяются 3 человека, до тех пока не образуется одно большое объятие.

«Тень»

Цель: развитие двигательной координации, быстроты реакции; установление межличностных контактов.

Ход **игры**: один участник становится путником, остальные его тенью. Путник идет через поле, а за ним на два шага сзади – его тень. Тень старается точь-в-точь скопировать движения путника. Желательно чтобы путник совершал движения: собирал грибы, срывал яблоки, перепрыгивал через лужи, смотрел вдаль из-под руки, балансировал по мостику и т. д.

«Хор животных»

Цель: игра помогает взаимодействию отдельных объединений детей, сплачивает детский коллектив и приносит много радости и удовольствия от необычного исполнения знакомой песенки.

Я предлагаю исполнить песенку «В лесу родилась елочка» не словами, а звуками животных, изображенных на картинках. Начинают уточки: «Кря-кря-кря-кря-кря-кря-кря-кря» Продолжают коровки: «Му-му-му-му-му-му». Дальше собачки, кошечки, свинки, курочки, Ведущий по очереди показывает на каждую из групп, она продолжает пение, потом говорит: «Поем все вместе» и общий хор животных заканчивает песню.

Рефлексия

Закончить нашу работу я хотела бы, используя метод «Незаконченные предложения »

1.«Я буду использовать в своей работе предложенные приемы, потому что…»

2.« Использование данной технологии позволит мне…»

3.«Для меня было новым…»

<u>Вывод:</u>

Сплочение классного коллектива – очень сложный процесс, это кропотливая и ответственная работа. И здесь авторитет педагога чрезвычайно велик. Работа по сплочению коллектива не должна носить эпизодический характер, она должна быть ежедневной и планомерной, только тогда возможно сформировать из ребят, собранных в одну группу, дружный коллектив.

Уважаемые коллеги, прошу вас взять по одной изюминке, но пока не торопитесь их съесть. Теперь посмотрите на цвет своего изюма и разделитесь на две команды. Вы видите, как легко у вас это получилось.

Этим приемом я хотела показать, что не всегда для решения сложной задачи, требуются большие усилия. И каждый из вас может внести свою изюминку в решение общей проблемы.